

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Верхоленская средняя общеобразовательная школа
Качугского района Иркутской области**

«Рассмотрена»
Руководитель МО
Виноградова Н.Ф.

Протокол №4
от «15» июня 2024 г.

«Согласована»
Заместитель директора по УВР
МКОУ Верхоленская СОШ
Шонькина О.В. /Шонькина О.В./

«15» июня 2024г.

«Утверждена» приказом
и.о.директора школы
МКОУ Верхоленская СОШ
Хахалов И.И. /Хахалов И.И. /

№193 от 02.09.2024г.



**Рабочая программа
учебного предмета
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для 6 класса**

Разработана:
Куницыной
А.В., учителем русского языка
и литературы.

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова.- Москва: Просвещение, 2021г.

с.Верхоленск

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе.

Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Общая характеристика учебного предмета:

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на

различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник (Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. П., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» в Базисном учебном (образовательном) плане:

– предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 6 классе в объеме 34 часа, исходя из 1 часа в неделю.

– при подготовке планирования структурирование и изучение учебного материала определяется в соответствие с учебником

–

Структура учебника позволяет:

1. Изучение человека как творца и носителя культуры; нравственных ценностей российского народа; бережного отношения к природе; семье, как хранителя духовных ценностей.

2. Определение роли религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции; уделение большого внимания формированию духовного мира школьника.

3. Изучение новых терминов, отражение содержания материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта.

Планируемые результаты

Предметные результаты

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

Метапредметные результаты

– способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Личностные результаты

– становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

Содержание обучения

Раздел 1. Что такое культура общества. Человек и вера.

Культура общества – совокупность его материальных и духовных достижений. Культура – результата человеческой деятельности. Какие результаты творчества включает культура? Каковы источники развития культуры? Что такое вера. Как появилась вера в Бога. Что такое религия. Традиционные религии России. Православие как направление христианства. Ислам – религия мусульман. Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма.

Раздел 2. Нравственные ценности российской культуры. Гражданин и государство.

Конституция РФ. Нравственные ценности – основа существования общества. В личности человека отражается его отношение к окружающему миру. Почему нужно развивать волю и настойчивость. Что такое этикет и когда им пользоваться. Кого называют патриотом. Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. Генерал Н.Раевский и его дети – участники Бородинского сражения. Подвиг генерала Н.Н. Раевского. Денис Давыдов – генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Герои ВОВ. И.Н. Кожедуб – трижды Герой Советского Союза. Людмила Павличенко – снайпер, Герой Советского Союза. Попов Федор Кузьмич – рядовой из Якутии.

Нравственные ценности личности. Что такое личность. Валентин Дикуль. Евгений Смирнов. Олеся Владыкина.

Раздел 3. Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей.

Что такое семья, для чего она создается. Чем одна семья отличается от другой. Почему семью называют ячейкой общества. Как в традиционных религиях отражаются семейные ценности. Государство и семья. Притча о семейном очаге. Семейный детский дом – что это такое. Семейные ценности. Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом. Отношение к результатам труда и бережливость. Доброта и милосердие. Савва Морозов. Гостеприимство – семейная традиция. Традиционные религии о семейных ценностях.

Раздел 4. Роль образования в развитии культуры общества.

Как образование влияет на развитие общества. Какую роль в развитии образования сыграли традиционные религии России. Кого называют образованным человеком. Какие образовательные организации есть в России. Страницы истории развития Образования. Начальное образование на Руси. Образование в России в 18-19 вв. Религия и образование.

Раздел 5. Художественная культура народов России.

Художественная культура – результат творчества человека. Главное ядро художественной культуры - искусство. Каков вклад религий в художественную культуру. Какую эпоху называют золотым веком культуры. Области художественной культуры. Декоративно-прикладное искусство народов России. Выдающиеся деятели культуры народов России. Художественная культура, рожденная религией. Художественная культура традиционных религий России. Православная художественная культура. Художественная культура ислама. Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура.

Раздел 6. Как сохранить культуру общества.

Как государство охраняет культурные ценности. Что такое памятник культуры. Кого называют образованным человеком. Что каждый из нас может сделать для сохранения культуры общества.

№ п/п	Раздел, тема	Дата		Примечание
		План	Факт	
Что такое культура общества (4 часа).				
1	Культура общества.	1 неделя сентября		
2	Человек и вера. Как появилась вера в Бога. Что такое религия.	2 неделя сентября		
3	Традиционные религии России. Православие как направление христианства. Ислам – религия мусульман.	3 неделя сентября		
4	Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма.	4 неделя сентября		
Нравственные ценности российской культуры (6 часов).				
5	Гражданин и государство.	1 неделя октября		
6	Кого называют патриотом.	2 неделя октября		
7	Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. Н.Раевский и его дети. Подвиг Н.Н.Раевского.	3 неделя октября		
8	Денис Давыдов – генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова.	4 неделя октября		
9	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.Герои ВОВ: И.Н. Кожедуб, Л.Павличенко, Ф.К.Попов.	1 неделя ноября		
10	Нравственные ценности личности. В.Дикуль, Е.Смирнов, О.Владыкина.	2 неделя ноября		
Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей (3 часа).				
11	Семья – ячейка общества.	3 неделя ноября		
12	Семейные ценности. Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом.	4 неделя ноября		
13	Традиционные религии о семейных ценностях.	1 неделя декабря		
Роль образования в развитии культуры общества (4 часа).				
14	Общество и образование.	2 неделя декабря		
15	Страницы истории развития образования. Начальное образование на Руси.	3 неделя декабря		
16	Образование в России в 18-19 вв.	4 неделя декабря		
17	Религия и образование.	2 неделя января		
Художественная культура народов России (10 часов).				
18	Области художественной культуры.	3 неделя января		
19	Декоративно-прикладное искусство народов России.	4 неделя января		
20	Выдающиеся деятели культуры народов России: И.Левитан, П.И.Чайковский.	1 неделя февраля		
21	Выдающиеся деятели культуры народов России: Павлова А.М., А.С.Пушкин, Ф.И.Шаляпин.	2 неделя февраля		

22	Выдающиеся деятели культуры народов России: М.А.Эсамбаев, М.Ф. Казаков, В.И.Мухина.	3 неделя февраля		
23	Выдающиеся деятели культуры народов России: С.Д.Эрзя, К.С.Станиславский, В.И.Немирович – Данченко.	4 неделя февраля		
24	Выдающиеся деятели культуры народов России: Р.Г.Гамзатов, А.Г.Никифоров.	1 неделя марта		
25	Художественная культура, рожденная религией.	2 неделя марта		
26	Художественная культура традиционных религий России.	3 неделя марта		
27	Художественная культура ислама. Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура.	1 неделя апреля		
Как сохранить культуру общества (7 часов).				
28	Кого называют образованным человеком. М.В.Ломоносов, Д.И.Менделеев, Н.И. Лобачевский, С.В. Ковалевская.	2 неделя апреля		
29	Кого называют образованным человеком. Ж.И. Алферов, Л.Д.Ландау, В.М.Бехтерев, Л.С.Выготский.	3 неделя апреля		
30	Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять. Как государство охраняет памятники культуры.	4 неделя апреля		
31	Культурное наследие России: Московский Кремль.	1 неделя мая		
32	Культурное наследие России: озеро Байкал.	2 неделя мая		
33	Культурное наследие России: Кижский погост (Кижі).	3 неделя мая		
34	Культурное наследие России: Великий Новгород.	4 неделя мая		